

# Zamatoví teroristi

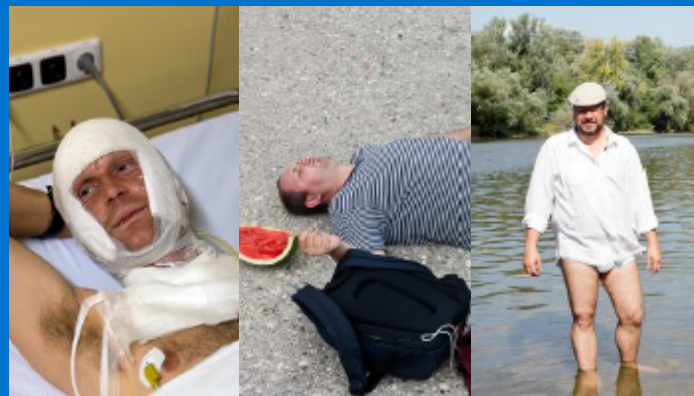
DOKUMENTÁRNY FILM O TROCH MUŽOCH,  
KTORÍ TÚŽILI BYŤ HRDINAMI.

Slovensko, Česko, Chorvátsko, 87 min. / DCP, blu-ray, DVD / jazyk: SK / tituly: ENG  
scenár a réžia: Palo Pekarčík, Ivan Ostrochovský, Peter Kerekes / kamera: Martin Kollár / strih: Marek Šulík, Zuzana Cséplö / zvuk: Tobiáš Potočný / hudba: Marián Čurko / produkcia: Juraj Baláž, Slavomír Kráľovič, Albert Malinovský, Tereza Horská, Silvie Holovská / producent: Peter Kerekes s.r.o., Česká televize, Rozhlas a televízia Slovenska, Hypermarket Film, Nukleus film, Sentimentalfilm, Partizanfilm / Vhodné od 12 rokov. / Slovenská distribučná premiéra: október 2013 / Svetová premiéra: Medzinárodný filmový festival Karlovy Vary 2013

Film získal cenu Federácie  
filmových kritikov z Európy  
a stredomoria (FEDEORA)  
na MFF Karlovy Vary 2013



Vývoj, produkciu  
a distribúciu  
finančne  
podporili:



Troja romantickí hrdinovia, ktorí sa pokúsili o ozbrojený odpor proti komunistickej moci v československu. Všetci boli odsúdení podľa paragrafu 93 – teror, ale ani jeden z nich nikoho nezabil, ani nezranil. Stano chcel v noci pred prvým májom vyhodiť do vzduchu tribúnu, na ktorej mali sedieť komunistickí papaláši. Ale opil sa a policajti ho našli s igelitkou plnou výbušnín motať sa pred tribúnou. Vo väzení strávil päť rokov. Fero chcel spáchať atentát na prezidenta Gustáva Husáka. Nepodarilo sa mu však spojiť so CIA (Nebrali jeho výzvy vážne.). Polícia objavila jeho skrýšu so zbraňami a výbušninami – bol odsúdený na štrnásť rokov. Vladimír vyhadzoval do vzduchu nástenky komunistickej strany. Spolu päťdesiattri. Vo väzení strávil vyše štyroch rokov. Ale aj teroristi majú svoj súkromný život, svoje lásky, svoje rodiny. A práve o tom je tento film.

## Pavol Pekarčík (režisér a producent)

Narodil sa v Spišskej Sobotě, žije v Košiciach. Absolvoval katedru Dokumentárnej réžie na FTF VŠMU v Bratislave. Spolu s Ivanom Ostrochovským nakrútil filmy Menšie zlo (2004), Vietor (2004), Karakorum (2005), Uli Blaho (2008) a Zamatoví teroristi (2013). Pracoval ako strihač a kameraman na filme Ivana Ostrochovského Ilja (2010), pomocný režisér na filme Martina Šulíka Cigán (2011) a koproducent, vedúci výroby a pomocný režisér filmu Ivety Grófovej Až do mesta Aš (2012).

## Ivan Ostrochovský (režisér a producent)

Narodil sa v roku 1972 v Žiline, žije v Bratislave. Absolvoval katedru Dokumentárnej réžie na FTF VŠMU v Bratislave. Nakrútil filmy Pietro Pascalo (2000), Scenár k dokumentárnemu filmu (2001), Ilja (2010), Zamatoví teroristi (2013) a spolu s Pavlom Pekarčíkom filmy Menšie zlo (2004), Vietor (2004), Karakorum (2005) a Uli Blaho (2008). Je koproducentom filmu Eriky Hníkovej Nesvadbov (2010) a filmu Ivety Grófovej Až do mesta Aš (2012).

## Peter Kerekes (režisér a producent)

Narodil sa v roku 1973 v Košiciach, žije vo Vištuku. Absolvoval Katedru hraného filmu na FTF VŠMU v Bratislave. Nakrútil filmy Ladomírské morytáty a legendy (1998), 66 sezón (2003), poviedku Pomocníci z filmu Cez hranicu (2004), Ako sa varia dejiny (2009) a spolu s Pavlom Pekarčíkom a Ivanom Ostrochovským film Zamatoví teroristi (2013). Je tiež producentom animovaného filmu Kataríny Kerekesovej Pôvod sveta (2002), a filmov 66 sezón a Ako sa varia dejiny.