

POHĽAD DO SLNKA

Film Masche Schilinski



SYNOPSIS

Na odľahlej východonemeckej farme, kde rieka ticho omieľa brehy a vietor rozochvieva obilné polia, sa odohráva sto rokov ženských osudov.

Štyri dievčatá – Alma, Erika, Angelika a Lenka – vyrastajú v rôznych dekádach, ich túžby, obavy a životné voľby sú však znepokojivo podobné. Ich hlasy sa prelínajú ako ozveň starého domu, ktorý si všetko pamätá. Režisérske zjavenie dekády Mascha Schilinski nakrútila hypnotickú rodinnú ságu, za ktorú si z festivalu v Cannes odniesla Cenu poroty.

TRAILER FILMU
MATERIÁLY NA STIAHNUTIE
FILM NA FILMTOPIA.SK



Originálny názov: In die Sonne schauen

Distribučná premiéra: 20. 11. 2025

Žáner: dráma

Rok výroby: 2025

Čas: 149 min.

Krajina: Nemecko

Formát: DCP, mp4

Prístupnosť: 15   

Jazyk: nemecký s českými titulkami

Réžia: Mascha Schilinski

Scenár: Mascha Schilinski, Louise Peter

Kamera: Fabian Gamper

Strih: Evelyn Rack

Produkcia: Helle Faber, Radovan Síbrt, Alžběta Karásková, Petra Dobešová

Hudba: Michael Fiedler, Eike Hosenfeld

Hrajú: Hanna Heckt, Lena Urzendowsky, Laeni Geiseler, Susanne Wuest, Luise Heyer, Lea Drinda

Vybrané festivaly a ocenenia:

Cannes film festival 2025 – Cena poroty

MMF Cinematik 2025 – Cena Meeting point Europe

Distribúcia: Filmtopia / www.filmtopia.sk

Programovanie filmu: filmtopia@filmtopia.sk / +421 915 222 082

RÉŽIA

Mascha Schilinski (1984) sa narodila v Západnom Berlíne nemeckej filmárke a francúzskemu stavebnému robotníkovi. Bola detskou herečkou, neskôr však odišla zo strednej školy a pracovala v putovnom cirkuse. V roku 2008 absolvovala scenáristiku na *Filmschule Hamburg Berlin* a následne štúdium réžie na Filmovej akadémii *Baden-Württemberg*. Kariéru začínala ako castingová režisérka a nezávislá scenáristka. Jej celovečerný debut *Dark Blue Girl* mal premiéru na *Berlínale 2017* a bol nominovaný na Cenu za najlepší debut. Jej druhý film *Pohľad do slnka* bol uvedený v súťaži na festivale v Cannes 2025, kde získal *Cenu poroty*, a následne sa stal nemeckým kandidátom na Oscara v kategórii Najlepší medzinárodný film.