

## **HORE JE NEBO, V DOLINE SOM JA**

Film Kataríny Gramatovej



### **SYNOPSIS**

**Pätnásťročný Enrique prežíva pokojné leto v ospalom slovenskom údolí. Bezstarostné dni na babetách sa skončia vo chvíli, keď zistí, že jeho matka nie je tým, kým si myslel. Zdanlivo nevinné chvíle s kamarátmi sa menia na obdobie pochybností a dovtedajšie istoty sa rozpadnú.**

*Hore je nebo, v doline som ja* rozpráva príbeh pätnásťročného Enriqueho, ktorý vyrastá so starou mamou v zabudnutej slovenskej dedine. Jeho matka Martina pracuje ďaleko v meste a domov prichádza len zriedka. Letné dni plynú pomaly: jazda na babetách, drobné výstrelky s kamarátmi, občasné úlohy od mamy. No pod povrchom sa čosi mení. Enrique si začína uvedomovať, že matkine požiadavky nie sú také nevinné, ako sa zdali. V dedine kolujú reči. Jeho istota o matke sa rozpadá – zisťuje, že obraz, ktorý si o nej vytvoril, bol možno len ilúziou.

Intímna coming-of-age dráma je inšpirovaná skutočnými udalosťami z tzv. „hladových“ slovenských dolín. Vo filme účinkujú neherci, objavení priamo v lokalite natáčania.

**TRAILER FILMU**

**MATERIÁLY NA STIAHNUTIE**

**FILM NA FILMTOPIA.SK**



**Originálny názov:** Hore je nebo, v doline som ja

**Anglický názov:** Promise, I'll be fine

**Distribučná premiéra:** 25.9. 2025




**Žáner:** dráma / coming of age

**Rok výroby:** 2024

**Čas:** 93 min.

**Krajina:** SK, CZ

**Formát:** DCP, mp4

**Prístupnosť:**   

**Jazyk:** slovenský

**Réžia, scenár:** Katarína Gramatová

**Námet:** Igor Engler, Katarína Gramatová

**Produkcia:** Igor Engler, Julie Marková Žáčková

**Kamera:** Tomáš Kotas

**Strih:** Aleš Valtr, Katarína Gramatová

**Zvuk:** Anna Žihlová, Peter Hilčanský, Samuel Perunko

**Hudba:** 700 feel

**Kostýmy:** Agáta Zenklová

**Scénografia:** Ivana Plačková

**Masky:** Michaela Kyselová

**Hrajú:** Michal Záchenský, Eva Mores, Jana Ol'hová, Dominik Vetrák, Adam Šuniar, Július Ol'ha

**Produkcia:** DRYEYE Film

**Koprodukcia:** NOCHI FILM

## RÉŽIA

**Katarína Gramatová** začala svoju filmovú kariéru ako strihačka. V roku 2023 absolvovala štúdium na *Vysokej škole múzických umení v Bratislave*. Jej režijný debut, krátky film s názvom *Čerešne* (2019), získal *Špeciálnu cenu poroty na Zlínskom filmovom festivale*. Jej nasledujúci krátky film, hybridný dokument *Dom strom* (2024), získal ocenenia na festivaloch po celom svete – mal premiéru na *Krakovskom filmovom festivale*, bol zaradený do programu Future Frames na *MFF Karlove Vary* a získal *cenu za najlepší dokumentárny film na festivale Tampere 2025*.

## Finančná podpora:

Audiovizuálny fond (SK)

Státní fond kinematografie (CZ)

Slovenský rozhlas a televízia (SK)

Košický kraj – Terra Incognita (SK)

## Vybrané festivaly a ocenenia:

Tokyo International Film Festival 2024

Beijing International Film Festival 2025

Shanghai International Film Festival 2025

MFF Karlovy Vary 2025

**Distribúcia:** Filmtopia / [www.filmtopia.sk](http://www.filmtopia.sk)

**Programovanie filmu:** [filmtopia@filmtopia.sk](mailto:filmtopia@filmtopia.sk) / +421 915 222 082