

## Aalto: Architektúra emócií

film Virpi Suutari



### **Ako premýšľal a tvoril jeden z najvýznamnejších moderných architektov Alvar Aalto?**

Podmanivá filmová výprava preniká do kreatívnych procesov slávneho Fína, v ktorého diele sa prelína funkcionalizmus s organickým dizajnom inšpirovaným prírodou. Film po prvýkrát odhaľuje intímny milostný príbeh Alvara a jeho ženy, architektky Ainy Aalto, ktorá bola neprehliadnuteľnou súčasťou ich tvorivého dua. Spolu s tvorcami navštívime ich ikonické budovy rozmiestnené po celom svete – od rodného Fínska, cez Rusko, New York, Paríž alebo Benátky...

Navštívime najkrajšie stavby vo Fínsku, knižnicu v Rusku, študentský internát MIT, dom súkromného zberateľa blízko Paríža a mnoho ďalších unikátnych miest. Dozvieme sa o histórii modernizmu a cestou sa stretneme s Rockefellermi, Le Corbusierom a László Moholy-Nagyom.

Predčasná smrť manželky Alvara nesmierne zasiahla. Nakoniec sa znovu oženil s ďalšou architektkou, s Elissou Aalto a v päťdesiatych rokoch dvadsiateho storočia prežil jedno zo svojich najvýznamnejších profesionálnych období. Dokument prepája zábavu a informácie, súčasný filmový materiál a vzácne, doteraz nezverejnené archívne zábery. Protagonistov budeme počuť dôverne hovoriť prostredníctvom milostnej korešpondencie a uvidíme trúchlivé Alvarove kresby jeho ženy na smrteľnej posteli. Film je založený na dôkladnom zbere dát, vystupujú v ňom očití svedkovia a uznávaní vedci z celého sveta.

**Originálny názov:** Aalto

**Distribučná premiéra:** 03. 02. 2022

**Žáner:** dokumentárny film

**Rok výroby:** 2020

**Čas:** 102 min.

**Krajina:** Fínsko

**Nosiče:** DCP, MP4

**Prístupnosť:** 12+

**Jazyk:** fínsky s českými titulky

**Réžia:** Virpi Suutari

**Scenár:** Virpi Suutari, Jussi Rautaniemi

**Kamera:** Heikki Färm, Jani Kumpulainen

**Strih:** Jussi Rautaniemi

## OCENENIE

Spark Award for Best Film @ DA2 - Zagreb Design, Art & Architecture Film Festival 2020

Film uviedol v predpremiére festival Dni architektúry na Slovensku DAAF /september 2021/.

## Režisérka VIRPI SUUTARI

Narodila sa v roku 1967, žije a pracuje v Helsinkách ako filmárka a producentka. Je členkou Európskej filmovej akadémie a držiteľka čestného doktorátu na University of Lapland. Oceňovaná filmárka je známa svojim osobitým filmografickým štýlom a emotívnym rozprávaním. Jej filmy sa premietali po celom svete. Film *Idle Ones* (2002) bol nominovaný na najlepšie európsky dokument (EFA). Suutari získala niekoľko cien Best Nordic Documentary. Jej posledný film *Entrepreneurs* sa objavil vo výbere Masters na IDFA 2018. Virpi získala trikrát národnú cenu Jussi (fínsky Oscar). Pracuje s najlepšimi filmovými profesionálmi, okrem iného so strihačom Jussi Rautaniemim, ktorý zostrihal medzinárodne uznávané filmy, ako napríklad *Najšťastnejší deň v živote Olliho Mäkiho* (cena Un certain regard - Cannes 2016).

**Distribúcia:** Filmtopia / [www.filmtopia.sk](http://www.filmtopia.sk)

**Programovanie filmu:** [filmtopia@filmtopia.sk](mailto:filmtopia@filmtopia.sk); +421 915 222 082