

SUBSTANCIA

Film Coralie Fargeat



SYNOPSIS

Kto nikdy nespíval o lepšej verzii seba samého?

Starnúca hviezda televíznych obrazoviek *Elisabeth Sparkle (Demi Moore)* dostáva možnosť vyskúšať zázračnú substanciu, vďaka ktorej môže byť mladšia, krajšia a dokonalejšia. Má to ale jeden háčik, musí sa deliť o čas. Jeden týždeň pre ňu, jeden pre jej nové ja, *Sue (Margaret Qualley)*. Každých sedem dní. Dokonalá rovnováha. Jednoduché, nie? Ak všetko dodržíte, čo by sa mohlo stať?

Film režisérky *Coralie Fargeat* je výstižnou, ostrou a šokujúcou satirou, ktorá ohromila *Filmový festival v Cannes* a odviezla si cenu za najlepší scénár.

TRAILER FILMU

MATERIÁLY NA STIAHNUTIE

FILM NA FILMTOPIA.SK



Originálny názov: Substance

Distribučná premiéra: 10. 10. 2024

Žáner: horor/dráma/komédia

Rok výroby: 2024

Čas: 140 min.

Krajina: Veľká Británia, USA, Francúzsko

Formát: DCP, mp4

Prístupnosť: 18   

Jazyk: angličtina s českými titulkami

Réžia: Coralie Fargeat

Scenár: Coralie Fargeat

Kamera: Benjamin Kracun

Strih: Jérôme Eltabet, Coralie Fargeat, Valentin Feron

Zvuk: Emmanuelle Villard

Hudba: Raffertie

Hrajú: Demi Moore, Margaret Qualley, Dennis Quaid, Hugo Diego Garcia, Oscar Lesage, Joseph Balderrama, Vincent Colombe, Matthew Géczy, Brett Gillen, Matthew Luret

Scénografia: Stanislas Reydellet

Kostýmy: Emmanuelle Youchnovski

Festivaly

Cannes Film Festival 2024 – Nominácia na Zlatú palmu

Cannes Film Festival 2024 – Najlepší scenár

Distribúcia: Filmtopia / www.filmtopia.sk

Programovanie filmu: filmtopia@filmtopia.sk / +421 915 222 082

RÉŽIA

Coralie Fargeat je francúzska režisérka a scenáristka, narodená 23. apríla 1976 v Paríži. Študovala na prestížnej francúzskej filmovej škole *La Fémis*, kde sa zameriavala na filmovú réžiu. Jej kariéra začala krátkymi filmami, z ktorých najznámejší je *Le Télégramme* z roku 2003. Medzinárodnú pozornosť získala Fargeat svojím prvým celovečerným filmom *Revenge* z roku 2017. Tento thriller s prvkami hororu mal premiéru na *Medzinárodnom filmom festivale v Toronte* a bol vysoko hodnotený kritikou. Fargeat je známa svojím dôrazom na vizuálne rozprávanie a intenzívne emocionálne zážitky. Je tiež považovaná za jednu z najperspektívnejších režisérok svojej generácie vo Francúzsku. Okrem filmovej tvorby sa venuje aj písaniu scenárov a produkcii. Jej práca často odráža sociálne témy a zameriava sa na silné ženské postavy.