

SLIEPKA

Film Györgya Pálfiho

**SYNOPSIS**

Film sleduje dobrodružný príbeh sliepky, ktorá zúfalo túži založiť rodinu, zatiaľ čo sa v pozadí odohráva strašná ľudská tragédia.

Film, rozprávaný výlučne z perspektívy svojej vtáčej hrdinky, sleduje osud sliepky, ktorá utečie z priemyselného chovu a ocitne sa v chátrajúcej prímorskej reštaurácii v Grécku. V neznámom prostredí si postupne hľadá svoje miesto a bezpečie. V snahe ochrániť svoje vajcia sa nečakane stáva tichou svedkyňou zložitých ľudských príbehov, zatiaľ čo sa okolo nej odhaľuje svet poznačený chamtivosťou, pašovaním a dôsledkami migračnej krízy.

[TRAILER FILMU](#)[MATERIÁLY NA STIAHNUTIE](#)[FILM NA FILMTOPIA.SK](#)



Originálny názov: Kota/Tyúk

Medzinárodný názov: Hen

Distribučná premiéra: 23. 4. 2026

Žáner: dráma

Rok výroby: 2025

Čas: 96 min.

Krajina: Maďarsko, Grécko, Nemecko

Formát: DCP, mp4

Prístupnosť: 15 

Jazyk: grécky s českými titulkami

Réžia: György Pálfi

Scenár: György Pálfi, Zsófia Ruttkay

Kamera: Giorgos Karvelas

Strih: Réka Lehmhényi

Hudba: Szabolcs Szoke

Hrajú: Ioannis Kokiasmenos, Maria

Diakopanagioti, Argyris Pantazaras

Festivally a ocenenia:

IFF Toronto 2025: Platform award - Čestné uznanie

IFF San Sebastián 2025: Nominácia na Najlepší film v sekcii Zabaltegi-Tabakalera

Göteborg Film Festival 2025: Nominácia na Dragon Award

Distribúcia: Filmtopia / www.filmtopia.sk

Programovanie filmu: filmtopia@filmtopia.sk / +421 915 222 082

RÉŽIA

György Pálfi (1974, Budapešť) je jedným z najvýraznejších maďarských režisérov súčasnosti a držiteľom mnohých festivalových ocenení. Za svoj debutový film *Hukkle* (2002) získal cenu European Discovery/Fassbinder Award na Európskych filmových cenách. Jeho druhý celovečerný film *Taxidermia* (2006), na ktorom scenáristicky spolupracoval so svojou manželkou Zsófiou Ruttkay, mal premiéru na Festivale v Cannes v prestížnej sekcii *Un certain regard* a získal množstvo ocenení na festivaloch po celom svete. *Hukkle* aj *Taxidermia* boli maďarskými kandidátmi na Oscara za najlepší cudzojazyčný film. Okrem toho nakrútil ešte filmy *Nie som tvoj priateľ* (2009), *Final cut – Dámy a páni* (2012), *Vol'ný pád* (2014), a sci-fi filmy *Pánov hlas* (2018) a *Naveky* (2021). Jeho najnovší film *Sliepka* (2025) mal premiéru na Medzinárodnom filmovom festivale v Toronte.